

PROGRAMMA SCOLASTICO

Del Corso Triennale

Di Estetista per l'avviamento al lavoro

per minorenni

TOTALMENTE GRATUITO

SEGUE, QUINDI, UN QUARTO ANNO PER CONSEGUIRE LA SPECIALIZZAZIONE PER L'APERTURA DEL PROPRIO ISTITUTO DI BELLEZZA

I corsi sono diurni.

In conformità alla normativa Regionale ed in concerto a quella della Comunità Europea. Il corso, alla sua conclusione, permette di:

- Iscrivere all'albo artigiani (dopo la specializzazione ossia il quarto anno) ed iniziare quindi l'attività di estetista in proprio (se si hanno diciotto anni compiuti) senza la necessità di effettuare alcun apprendistato.
- Partecipare a tutti i concorsi banditi dalla Rai, da TV private, enti statali, parastatali, regionali, ecc.
- Lavorare presso terzi come estetista qualificata e non come apprendista (remunerazione quindi adeguata).
- Il superamento dell'esame finale consente di acquisire un attestato di qualifica rilasciato dalla Regione Veneto, con valore legale agli effetti dell'occupazione e dei concorsi pubblici. (Legge n.875/1978).

Caratteristiche del corso:

DURATA: 3 anni per la qualifica di avviamento al lavoro

TITOLO CONSEGUITO: Attestato di qualifica per l'avvio al lavoro

dipendente. L'estetista, tenendo presente le richieste del/della cliente e le proposte della moda, utilizzando varie tecniche, esegue:

- il trucco correttivo, da giorno e da sera;
- la depilazione;
- il manicure e pedicure;
- la pulizia del viso;
- il massaggio del corpo con tecniche diverse;
- sa usare in modo appropriato le attrezzature dell'istituto;
- sa decidere la tipologia di intervento e gli strumenti più appropriati per l'intervento stesso;
- l'applicazione delle unghie

Area disciplinare: lingua italiana e comunicazione interpersonale

OBIETTIVI

1- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.

- 1.1 Comprendere le idee principali e secondarie di conversazioni, formali ed informali, individuando il punto di vista e le finalità dell'emittente
- 1.2 Riconoscere differenti codici comunicativi all'interno del messaggio ascoltato, anche attraverso trasmissioni radio, video, ecc.
- 1.3 Svolgere presentazioni chiare e logicamente strutturate
- 1.4 Possedere proprietà di linguaggio, anche in senso lessicale e morfosintattico, adeguata a situazioni riferibili a fatti di vita quotidiana e professionale
- 1.5 Affrontare situazioni comunicative diverse, impreviste, anche in contesti non noti, scambiando informazioni ed idee, utilizzando adeguate risorse linguistiche ed esprimendo il proprio punto di vista motivato

2- Leggere per comprendere ed interpretare

- 2.1 Comprendere ed interpretare testi di varia tipologia, attivando strategie di comprensione diversificate
- 2.2 Identificare le informazioni fattuali e i giudizi
- 2.3 Conoscere testi appartenenti alla produzione letteraria italiana e straniera di epoche ed autori diversi

3- Produrre testi di differenti formati, tipologie e complessità

- 3.1 Acquisire e selezionare le informazioni utili, in funzione dei vari testi scritti da produrre (ad es. annunci, articoli, formulari, etc.)
- 3.2 Produrre testi di contenuto generale e tecnico adeguati rispetto alla situazione comunicativa anche dal punto di vista lessicale e morfosintattico

4- Utilizzare strumenti espressivi diversi dalla parola, tra loro integrati o autonomi

(ad es. fotografia, cinema, web e in generale ipertesti, teatro, musica ecc)

- 4.1 Cogliere gli strumenti che caratterizzano il linguaggio dell'opera d'arte ed il valore del patrimonio artistico ed ambientale
- 4.2 Riconoscere i diversi codici e strumenti comunicativi propri delle comunicazioni non verbali e utilizzarli in relazione ai diversi contesti
- 4.3 Cogliere gli strumenti che caratterizzano il linguaggio audiovisivo ed interpretare il messaggio attraverso diversi codici, finalità

CONTENUTI

- Struttura morfologica della lingua italiana
- Il testo: struttura, fabula, intreccio, personaggi, ambiente e contesto
- Il linguaggio della quotidianità
- Le funzioni della comunicazione.
- Il processo comunicativo.
- Il codice.

- Il linguaggio.
- Linguaggio e significato.
- Stile e comunicazione.
- La comunicazione non verbale
- Gli strumenti audiovisivi.

Area disciplinare: lingua straniera (inglese)

OBIETTIVI

1- Utilizzare per i principali scopi comunicativi ed operativi una lingua straniera

- 1.1 Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano o professionale
- 1.2 Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e professionale
- 1.3 Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di carattere personale, quotidiano o professionale
- 1.4 Comprendere i punti principali e localizzare informazioni all'interno di testi di breve estensione riferiti alla vita quotidiana, all'esperienza personale, all'ambito professionale
- 1.5 Scrivere brevi testi di uso quotidiano riferiti ad ambiti di immediata rilevanza
- 1.6 Scrivere correttamente semplici testi di carattere tecnico nell'ambito professionale studiato

CONTENUTI

- Funzioni comunicative
- Terminologia professionale in uso.
- Principali regole grammaticali (aggettivi, pronomi, verbi, forme verbali, costruzione della frase).
- Espressioni idiomatiche
- Vocaboli tecnici pertinenti la professione

- Lettura e traduzione di articoli in lingua tratti da riviste professionali e dalle presentazioni dei prodotti da impiegare.
 - Conversazione in lingua (dialogo essenziale) su temi professionali e in situazioni ordinarie.
-

Area disciplinare: storia

OBIETTIVI

1. Ricostruire l'ordine cronologico dei fatti storici evidenziandone la successione temporale
2. Selezionare le informazioni e organizzarle in modo organico e senza dispersione
3. Individuare e distinguere rispettivamente le cause e le condizioni di un evento
4. Esporre in sintesi i documenti, distinguendo tra essenziali e non.

CONTENUTI

- La Preistoria
 - Le civiltà dell'antico oriente: i Sumeri, gli Egizi, gli Ittiti, le civiltà dell'area greco-egea e siro-palestinese, gli Assiri, i Persiani.
 - Origini storiche di Roma
 - Periodo Regio
 - Espansione romana nella penisola
 - La repubblica romana e i suoi domini
 - Guerre civili e crisi della repubblica
 - Il principato e l'organizzazione dell'impero romano
-

Area disciplinare: diritto ed economia

OBIETTIVI

1- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul reciproco riconoscimento dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza

- 1.1 Comprendere le caratteristiche fondamentali dell'ordinamento giuridico italiano come sistema di regole fondate sulla Costituzione repubblicana e si orientarsi nella struttura dello Stato, delle Regioni e degli Enti locali, riconoscendo le funzioni dei rispettivi organi
- 1.2 Conoscere gli organismi di cooperazione internazionale e il ruolo dell'Unione europea
- 1.3 Comprendere la dimensione storica dei sistemi di organizzazione sociale, mettere a confronto modelli diversi tenendo conto del contesto storico / culturale di riferimento
- 1.4 Riconoscere il significato e il valore della diversità all'interno di una società basata su un sistema di regole che tutelano i diritti di tutti

2- Conoscere il funzionamento del sistema economico e orientarsi nel mercato del lavoro

- 2.1 Riconoscere ed applicare concretamente in fatti e vicende della vita quotidiana e professionale i fondamentali concetti economici e giuridici
- 2.2 Conoscere le principali caratteristiche del mercato del lavoro europeo, nazionale e locale e le regole del suo funzionamento

CONTENUTI

- Concetto di diritto e norma giuridica.
- I soggetti di diritto (persona fisica e persona giuridica).
- I diritti reali.
- Le obbligazioni.
- I contratti.

- L'impresa artigiana e l'impresa commerciale.
- Le società.
- La legislazione vigente nella materia connessa al settore professionale (legge 1142, ecc.).
- Stato, Regione ed Enti locali
- Organismi di cooperazione internazionale e ruolo dell'Unione Europea
- Enti ed associazioni interessati all'esercizio della professione.
- I regolamenti comunali.
- Il contratto collettivo di lavoro (formazione del rapporto di lavoro; avviamento, svolgimento, estinzione;
- trattamento economico, trattamento previdenziale ed assicurativo, sicurezza del lavoro).

Area disciplinare: sicurezza Lavoro

OBIETTIVI

1- Essere consapevole dei comportamenti adeguati per assicurare il benessere e la sicurezza

- 1.1 Identificare le condizioni di sicurezza e salubrità degli ambienti di lavoro, nel rispetto degli obblighi previsti dalla normativa vigente, individuando i comportamenti da adottare in situazioni di emergenza
- 1.2 Comprendere la necessità di adottare nella vita quotidiana e professionale comportamenti volti a rispettare l'ambiente

CONTENUTI

- Analisi dei rischi ambientali
 - Compilazione delle schede relative alle varie aree dell'ambiente lavorativo
 - Utilizzo dei D.P.I. (dispositivi protezione individuale)
-

Area disciplinare: matematica e contabilità

OBIETTIVI

1- Comprendere le i procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche attraverso linguaggi formalizzati

- 1.1 Comprendere il significato e le proprietà delle operazioni e utilizzare strumenti, tecniche e strategie di calcolo (fino all'impostazione e risoluzione di equazioni di 2° grado)
- 1.2 Analizzare oggetti nel piano e nello spazio, calcolando perimetri, aree e volumi di semplici figure geometriche e costruire modelli utilizzando figure
- 1.3 Individuare le strategie matematiche appropriate per la soluzione di problemi inerenti la vita quotidiana e professionale e motivare le risposte prodotte
- 1.4 Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di strumenti statistici (analisi della frequenza, tassi, probabilità) e di rappresentazioni grafiche

CONTENUTI

- Equazioni (sino al 2° grado)
- Aree e volumi di figure geometriche
- Percentuali e impostazione di proporzioni $< > 100$
- Sconti mercantili e commerciali
- Interessi semplici
- Obblighi connessi alla fatturazione
- Registri obbligatori per un'azienda
- Il valore aggiunto (I.V.A.).
- Documento di trasporto
- Ricevute fiscali
- Rapporti con istituti di credito
- Differenza tra Imposte dirette e indirette (cenni)
- Costi, ricavi, guadagni aziendali
- Calcolo del prezzo delle cessioni dei servizi
- Strategie di marketing
- Titoli di credito più comuni: assegni bancari e circolari

Area disciplinare: chimica cosmetologica

OBIETTIVI

- 1- Conoscere i principali prodotti chimici inerenti la professione in base a: pericolosità, funzioni, caratteristiche .
 - 1.1 Preparare soluzioni e miscele di prodotti a varie concen-trazioni, calcolandone i contenuti.
 - 1.2 Scegliere i prodotti in funzione dell'operazione e dei risultati previsti.

CONTENUTI

- Il PH della pelle, il PH dei cosmetici: metodi di misurazione.
- Stato naturale e composti di alcuni elementi chimici usati in cosmesi (ossigeno, cloro, fluoro, idrogeno, azoto, carbonio, zolfo, iodio, silicio, alluminio, potassio, mercurio, magnesio, manganese, sodio).
- Saponi sodici e potassici.
- Fermentazioni: catalizzatori, enzimi-batteri.
- Aminoacidi e proteine.
- Idrocarburi solidi: paraffina, vasellina, ozocherite, ceresina e loro relazioni con la cosmetologia.
- Eccipienti nei prodotti cosmetici.
- Olii, grassi di origine vegetale, di origine animale e semisintetica.
- Principi attivi usati in cosmesi per la preparazione di cosmetici diversi: astringenti, tonificanti, depigmentanti, idratanti, riattivanti, esfolianti, filtranti, rinfrescanti, opacizzanti.
- Composizione di maschere nelle diverse forme fisiche, fiale, prodotti speciali.
- Principali costituenti dei cosmetici decorativi: coloranti di origine minerale, vegetale, animale, di sintesi.
- Bioattivatori.

- Essenze naturali e sintetiche.
- I terpeni negli olii essenziali.
- Metodi diversi per ottenere fitoestratti.
- Caratteristiche, proprietà e composizione di mezzi epilanti e depilanti ad azione transitoria, progressiva, definitiva.
- Battericidi, astringenti e profumi nella composizione di deodoranti ed antiperspiranti (in gel, in spray, in liquido).
- Composizione di mezzi protettivi destinati alle mani: emollienti, rivitalizzanti, sbiancanti.
- Antibattericidi, rinfrescanti, cheratolitici: principi attivi per la cosmesi del piede.
- Caratteristiche e composizione della lacca per unghie.
- Caratteristiche, composizione ed aspetto degli antisolari.
- Filtri naturali e sintetici: il fattore di protezione.
- Composizione dell'autoabbronzante. Preparati emollienti doposole.
- Tensioattivi primari e secondari a diversa polarità.
- Mezzi detergenti senz'acqua: lozioni, olii, emulsioni.
- Mezzi detergenti con impiego d'acqua: saponi duri e molli, syndets, sali, olii, emulsioni, shampoo.
- Prodotti normalizzanti: creme emollienti, nutrienti, cicatrizzanti, regolatrici, rassodanti, riattivanti.

Area disciplinare: anatomia dermatologia e fisiologia

OBIETTIVI

- 1- Comprendere la realtà naturale, applicando metodi di osservazione, di indagine e le procedure sperimentali proprie delle diverse scienze.
 - Conoscere le principali manifestazioni anatomiche e cutanee inerenti la professione
 - Localizzare i vari organi e sistemi
 - Riconoscere le manifestazioni cutanee di anomalie che non permettono l'intervento estetico.
 - Decidere modalità, strumenti e mezzi dell'intervento estetico in riferimento alla natura cutanea e anatomica.

CONTENUTI

- Le cellule.
- Tessuti, apparati, organi.
- Tessuti epiteliali, connettivi, muscolari, nervosi.
- La muscolatura.
- Apparato respiratorio, vascolare, digerente, renale, linfatico, urogenitale.
- Organi di senso.
- Sistema nervoso centrale e periferico.
- Sistema endocrino.
- Le mammelle.
- Vari tipi di obesità.
- Effetti del massaggio su tessuti, organi e sistemi.
- Cute: morfologia, anatomia, fisiologia.
- Differenziazione degli strati cutanei.
- Funzioni della pelle.
- Il colore della pelle.
- L'abbronzatura.
- La cute grassa e secca.
- L'elasticità della cute,
- Le rughe.
- Le alopecie.
- La canizie.
- L'ipertricosi.
- Le secrezioni.
- L'ipoderma.
- Annessi cutanei (ghiandole sebacee, sudoripare, apparato pilifero, unghie)
- Genesi e descrizioni dei vari tipi di pelle.
- Lesioni elementari primitive o secondarie (astrofia, cheratosi, iperplasia, lichenificazione, macchia, necrosi, squama, vegetazione)
- Lesioni elementari secondarie (abrasione, erosione, cicatrice, crosta, sclerosi, ulcerazione).
- Alterazioni a carico dell'epidermide, del derma, dell'ipoderma.
- Alterazioni cutanee a carico dei vasi sanguigni (eritemi, eritosi, rosacea, angiomi, varici, porpore).
- Alterazioni cutanee a carico della linfa:
- Alterazioni cutanee dovute a piodermiti (foruncolo, favo, sicosi, impetigine, ectima, erisipela, ostiofollicolite, mollusco contagioso).
- Alterazioni cutanee dovute a miceti (tigne, epidermofizia, intertrigine, candidosi, onicomicosi, Kerion, sicosi, tricofitica pitiriasi).
- Alterazioni cutanee dovute a verruche.
- Alterazioni cutanee dovute a discromie (albinismo, vitiligine, efelidi, lentiggini, tatuaggio, cloasmi).
- Alterazioni cutanee causate da ipercheratosi (cheratosi, ittiosi, calli).
- Alterazioni cutanee dovute a sensibilizzazione (eczema, orticaria, idiosincrasia)
- Alterazioni cutanee (fibromi, grano di miglio, cistilipoma, nevo sebaceo, xantelasmi, cheloidi, psoriasi) .
- Alterazioni cutanee causate da nevi nevo-cellulari e da neoplasie maligne (nevi pigmentari, melanoma, carcinomi).
- Alterazioni a carico del sudore e dei peli.
- Smagliature: cause, aspetto, direzione delle strie.
- Rilassamento cutaneo: modificazioni tessutali e morfologiche, cause di formazione.
- Proliferazioni generiche: forme naturali, forme patologiche, periodo di sviluppo del pelo, dimensioni, forma, colore del pelo, aspetto del follicolo, alopecie cicatrizzanti.
- Odori corporei: contributo delle ghiandole sudoripare e delle ghiandole sebacee alla loro formazione.
- La cellulite.
- Dermatologia della mano.
- Dermatologia del piede.
- Jonoforesi, chirurgia estetica, fisioterapia elettrica, diatermocoagulazione, dermoabrasione cosmetologica.
- Alterazioni a carico dell'epidermide, del derma, dell'ipoderma.
- Alterazioni cutanee a carico dei vasi sanguigni (eritemi, eritosi, rosacea, angiomi, varici, porpore).
- Alterazioni cutanee a carico della linfa:
- Alterazioni cutanee dovute a piodermiti (foruncolo, favo, sicosi, impetigine, ectima, erisipela, ostiofollicolite, mollusco contagioso).

- Alterazioni cutanee dovute a miceti (tigne, epidermofizia, intertrigine, candidosi, onicomicosi, Kerion, sicosi, tricofitica pitiriasi).
- Alterazioni cutanee dovute a verruche.
- Alterazioni cutanee dovute a discromie (albinismo, vitiligine, efelidi, lentiggini, tatuaggio, cloasmi).
- Alterazioni cutanee causate da ipercheratosi (cheratosi, ittiosi, calli).
- Alterazioni cutanee dovute a sensibilizzazione (eczema, orticaria, idiosincrasia)
- Alterazioni cutanee (fibromi, grano di miglio, cistillipoma, nevo sebaceo, xantelasmi, cheloidi, psoriasi)
- Alterazioni cutanee causate da nevi nevo-cellulari e da neoplasie maligne (nevi pigmentari, melanoma, carcinomi).
- Alterazioni a carico del sudore e dei peli. Smagliature: cause, aspetto, direzione delle strie.
- Rilassamento cutaneo: modificazioni tessutali e morfologiche, cause di formazione.
- Proliferazioni generiche: forme naturali, forme patologiche, periodo di sviluppo del pelo, dimensioni, forma, colore del pelo, aspetto del follicolo, alopecie cicatrizzanti.

Area disciplinare: igiene e alimentazione

1 Comprendere la realtà naturale, applicando metodi di osservazione, di indagine e le procedure sperimentali proprie delle diverse scienze.

- 1.1- Saper applicare le principali norme igieniche.
- 1.2- Individuare, a livello estetico, gli effetti di una non corretta alimentazione.

- Igiene della persona.
- Igiene del luogo di lavoro.
- Educazione alimentare.

- Bisogni calorici ed energetici.
- Definizione di dieta e di caloria.
- Metabolismo basale.
- elucidi, protidi, lipidi.
- Acqua, sali minerali ed oligominerali.
- Vitamine idro e lipo solubili.
- Alterazioni da ipo ed iper vitaminosi.
- Caratteristiche, preparazione e valore energetico, dei principali alimenti.
- Cibi concentrati.
- Difetti macroscopici dell'alimentazione attuale.
- Pericolo delle diete non bilanciate.
- Obesità: tipi e cause.
- Principali metodi di pronto soccorso.

Area disciplinare: informatica

OBIETTIVI

1- Utilizzare strumenti tecnologici e informatici per consultare archivi, gestire informazioni, analizzare dati (riferimento ECDL Start)

- 1.1 Acquisire, leggere, creare, gestire e stampare testi usando le funzionalità di un programma di videoscrittura
- 1.2 Usare le potenzialità offerte da applicazioni specifiche per creare, elaborare e gestire un foglio elettronico, utilizzando le funzioni aritmetiche e logiche, le normali funzionalità di trattamento dei testi, la rappresentazione dei dati in forma grafica
- 1.3 Sapere che cos'è una rete e utilizzare in sicurezza internet per raccogliere informazioni, esplorare argomenti specifici, comunicare, collaborare e condividere risorse a distanza

2- Utilizzare consapevolmente le tecnologie tenendo presente sia il contesto culturale e sociale nel quale esse fanno agire e comunicare, sia il loro ruolo per l'attuazione di una cittadinanza attiva

Conoscere le regole della comunicazione telematica e utilizzare gli strumenti nel rispetto della propria e altrui privacy

Conoscere le potenzialità e rischi nell'uso delle tic

CONTENUTI

- Pacchetti office o similari per Video scrittura, data base, fogli di calcolo e internet
 - Il sito web
 - Posta elettronica e creazione di account
 - Rubriche elettroniche per la gestione appuntamenti dei clienti
-

Area disciplinare: avviamento al lavoro

OBIETTIVI

Comprendere le problematiche del settore prescelto in relazione alle esperienze comunicate da titolari e/o dipendenti delle imprese

CONTENUTI

- Colloqui con titolari
 - Colloqui con dipendenti
 - Analisi delle strategie impiegate dal singolo
-

Area disciplinare: tecnica Professionale e fisica applicata

OBIETTIVI

1. Controllare l'intervento professionale in tutte le sue fasi scegliendo ed applicando, in forma corretta e pertinente, le tecniche, in rapporto al risultato previsto.
2. Conoscere i principali effetti dei fenomeni fisici sull'organismo umano, al fine di effettuare gli interventi professionali in modo appropriato.

CONTENUTI

- Principali caratteristiche delle diverse forme del viso.
- Parametri estetici.
- Difetti di struttura: la mimica.
- Effetto di colori in dipendenza di luci diverse.
- Armonia di colori nel maquillage.
- Maquillage correttivo ed accentuazione del tipo.
- Accorgimenti per maquillage da fotografia.
- Maquillage da giorno, da sera, da teatro.
- Il massaggio: definizione e principali effetti biologici indotti dal massaggio manuale, sue tecniche fondamentali; il massaggio strumentale (vacuumterapia, etc.) :
- Idroterapia: principali effetti biologici indotti dall'utilizzazione dell'acqua a diversa temperatura e pressione; idromassaggio (tecnica)
- Principali apparecchiature professionali (fluvita, vapozone alta frequenza, lampada al quarzo, docce filiformi, apparecchi di misurazione, apparecchi di vacuumterapia, apparecchi a compressione, ginnastica passiva, jonoforesi, vibratori).
- Elettrologia ed effetti biologici della corrente.
- Il calore ed effetti biologici indotti dal calore, termoterapia esogena con mezzi liquidi (paraffinoterapia) e gassosi (forno alla Bier, sauna finlandese, bagno russo, grotte e vaporatori)
- Fototerapia e i raggi ultravioletti ed infrarossi.
- Principali effetti biologici dei raggi ultravioletti e infrarossi .
- Elettroterapia e i principali effetti biologici indotti nell'organismo dal passaggio della corrente elettrica.
- Le correnti elettriche più comunemente impiegate: la corrente galvanica o continua (ionoforesi o elettrolisi medica); le correnti variabili nelle diverse forme con particolare riferimento alla corrente galvanica interrotta, la corrente faradica ed alla corrente ad impulsi regolabili (rettangolari, quadrati, triangolari, esponenziali).

- Topografia dei principali punti motori degli arti superiori ed inferiori e concetto del punto motorio.

Area disciplinare: laboratorio

OBIETTIVI

Eeguire l'intervento professionale in tutte le sue fasi scegliendo ed applicando, in forma corretta e pertinente, le tecniche, in rapporto al risultato previsto.

- Analizzare e classificare la pelle ad occhio nudo e con apparecchiature.
- Compilare la scheda personale.
- Eseguire prove allergiche per i diversi cosmetici.
- Eseguire detersioni superficiali e profonde con cosmetici.
- Eseguire l'epilazione delle sopracciglia.
- Applicare maschere di pulizia enzimatiche, meccaniche, elettriche.
- Estrarre le impurità cutanee quali: comedoni, punti neri, cisti sebacee, grani di miglio.
- Eseguire tonificazioni ad effetto rinfrescante, stimolante, tonificante, antisettico secondo diversi metodi.
- Eseguire il petrissage profondo e leggero (particolare massaggio a secco).
- Eseguire il drenaggio linfatico { attivazione vie linfatiche per eliminazione delle tossine).
- Eseguire il massaggio con movimenti al viso (sfioranti, pressati, frizionati, vibrati, picchiettati, impastati) ad effetto riattivante, tonificante, rilassante.
- Eseguire il massaggio con movimenti al corpo.
- Applicare impacchi caldi e freddi.
- Applicare maschere di crema, in gel, estemporanee, peel off.
- Eseguire trattamenti estetici per pelle disidratata, ali-tipica mista, eritosa, couperosica, seborroica, impura, asfittica, normale, atonica e rilassata con rughe, senescente.

- Usare le apparecchiature : lente d'ingrandimento, dermosistem, disincrostante, vapozone, aspirocomedoni, polverizzatore, doccia filiforme, alta frequenza, lampada a raggi UV-IR, sterilizzatore, scaldacera, pneu pater.
- Eseguire massaggi al cuoio capelluto: scollamento digi-toppressione.
- Armonizzare i colori del maquillage.
- Eseguire maquillage da giorno , da sera, correttivo, personalizzato.
- Eseguire manicure e cure estetiche alle mani.
- Eseguire depilazioni con cera a caldo ed a freddo, con crema depilatoria.
- Eseguire la decolorazione della peluria.
- Utilizzare i principi attivi e gli olii essenziali con applicazione di maschere di penetrazione.
- Preparare ed applicare maschere estemporanee ad azione modellante.
- Preparare ed applicare maschere naturali al miele, all'uovo, alla frutta, agli ortaggi).
- Eseguire applicazioni per cataplasmi con piante officinali.
- Applicare ciglia finte. Eseguire massaggio arenante al corpo.
- Eseguire massaggio estetico modellante, rassodante, riattivante
- Eseguire massaggio estetico e trattamenti specifici al seno.
- Eseguire trattamento minimizzante per smagliature. Eseguire trattamento estetico nei rilassamenti cutanei. Eseguire il pedicure estetico.
- Applicare la paraffina fredda e calda. Usare le apparecchiature elettroestetiche (vibromassaggiatore alta frequenza, bruching, forno di Bier, idromassaggio, pressoterapia).

CONTENUTI

- Vari tipi di pelle e adeguati trattamenti cutanei
- Scheda cliente
- I cosmetici: prove allergiche e detersioni
- Epilazione delle sopracciglia

- Vari tipi di maschere, impacchi, creme
 - Impurità cutanee
 - Tonificazioni
 - Vari tipi di massaggi al corpo e al seno
 - Vari tipi di apparecchiature
 - Vari tipi di maquillage
 - Manicure e pedicure
 - Vari tipi di depilazione
-

Area disciplinare: stage aziendale.

OBIETTIVI

Mettere l'allievo in grado di vivere esperienze reali a stretto contatto con le imprese e gli operatori del settore.